

# 专业技术职称送审表

申报	评委会名称：内蒙古艺术学院高等学校教师系列职称评审委员会
	职称名称：副教授



单位：内蒙古艺术学院

单位性质：公益二类

通讯地址和邮编：

内蒙古艺术学院 010010 联系电话：13015207856

姓名	胡首龙	性别	男	出生年月	1988-09	民族	满族	任职期间承担过何种专业技术任务及完成情况		
身份证号（必填项）	21042119880928321X		行政职务		党派	中共党员		<p>教学方面，在通识教育学院、美术学院、戏剧影视学院为本科生开设《大学语文》通识必修课、《古典诗词鉴赏》通识选修课及《中国文化概论》《古诗词欣赏》《现代汉语语法》等专业基础课，并主持研制和修订了合格评估期间上述课程的教学大纲，任现职以来，累计完成1166.8课时，累计授课1618人。</p> <p>教学热情高，备课认真严肃，授课风格鲜明，深受学生认可好评，课程教学好评率始终在96%以上，荣获公共课教学部青年教师基本功大赛一等奖2次。同时，聚焦教学教改前沿动态，注重课程思政融入教学工作，荣获校级首届课程思政教学大赛三等奖1次，主持校级课程思政教改项目2项（其中一项为重点项目），发表教改论文2篇。</p> <p>注重新技术新业态的应用，联合内蒙古大学教师在智慧树平台录制在线课程，系统讲授《四大名著的文化密码》课程。截至目前，全国共有102所高校、近二万名学生选课，荣获智慧树全网“精品课”，由内蒙古大学出版社出版《四大名著赏读》教材。贯彻学校“22352”育人模式，注重提升学生实践教学获得感，协助教研室主任开展各类校级实践教学实践活动，学生参与度和认可度较高，指导学生获奖率较高。</p> <p>科研方面，关注业界前沿信息，结合学术热点问题，确定自己的研究方向为中华优秀传统文化及北疆文化研究、诗画融合研究，并以此作为学术基点，主持内蒙古自治区高等学校科学研究项目1项，已申请结项；参与国家社科基金项目1项、自治区级项目2项。同时，获批主持内蒙古自治区直属高校基本科研业务经费项目1项，已通过中期审查，运行状态良好。围绕上述研究方向，发表科研论文1篇。另有《元上京纪行诗中的“尚白”习俗书写及其文化动因》论文，于2025年年底见刊。</p> <p>培训进修方面，任现职以来，受邀参加各级专业会议5场，在分论坛进行报告交流。于2021年9月至2022年7月，到陕西师范大学访学，跟随导师研究唐宋诗词文献、课程思政教学、虚拟仿真实验室建设等内容。2022年考取内蒙古大学博士研究生，进一步确定自己的研究方向为元代文学文献学和诗画关系研究。紧跟导师步伐，积极完成导师交付任务，连续三年获得学业奖学金，主持校级研究生科研能力提升计划项目1项。</p> <p>积极热忱指导新入职教师备课、授课、阅卷工作，指导青年教师参加学校的课程思政大赛和教学创新大赛。主持的校级教改重点项目中，邀请2名青年教师参加，并在论文写作、发表上开展交流。积极参与学生课外读书指导和讲座座谈活动。此外，是学校“申博”工作办公室成员，负责学校博士学位授予单位申报书部分内容的起草工作。</p>		
参加工作时间	2014-07-01		现从事专业	中国语言文学		专业工龄	11			
现职称或职业资格及取得时间	讲师2018/12			受聘职称或职业资格及聘任时间	讲师 2018/12					
外语考试时间	2010	语种、级别	英语	成绩	四级	准考证号	010675277			
计算机考试时间		模块数		成绩		档案号				
是否有继教审验卡	是		本专业最高学历	硕士研究生		考核情况	合格/优秀/优秀			
毕业时间	院校与专业			学制（年）	毕业证书编号	学历	学位			
1	2014-07	内蒙古大学 中国古代文学		3	101261201402000986	硕士研究生	硕士			
2	2011-07	山西师范大学 汉语言文学		4	101181201105002233	本科	学士			
3										
进修培训情况（专指大专、本科结业证书）				无						
主要专业工作经历	<p>2014-08 - 2015-08，在内蒙古大学艺术学院公共课教学部担任教师；</p> <p>2015-09 - 2017-08，在内蒙古艺术学院公共课教学部担任教师；</p> <p>2017-09 - 2018-11，在内蒙古艺术学院公共课教学部担任助教；</p> <p>2018-03 - 2018-11，兼任公共课教学部办公室负责人、党总支组织委员、艺术学理论研究生辅导员；</p> <p>2018-12 - 今，在内蒙古艺术学院思想政治与公共课教学部担任讲师；</p> <p>2018-12 - 2019-11，兼任思想政治与公共课教学部办公室副主任、党总支组织委员、艺术学理论研究生辅导员；</p> <p>2019-12 - 2022-07，兼任思想政治与公共课教学部办公室主任、党总支组织委员、教工党支部副书记、艺术学理论研究生辅导员（期间，于2021-09 - 2022-07，在陕西师范大学作国内访问学者）</p> <p>2022-08 - 2023-12，兼任内蒙古艺术学院评建办工作人员；</p> <p>2024-01 - 今，兼任党政办公室副主任，党支部统战委员；</p> <p>2022-09 - 今，在内蒙古大学文学与新闻传播学院攻读中国语言文学（元代文学方向）博士研究生。</p>									

注：1、此表由申报人填写（1页、2页A3纸双面打印），经单位审核盖章后，随材料一并上报15份，盟市、厅局意见可只在原件上盖章。

2、单位性质：事业单位按公益一类、公益二类选择。企业按公有制企业、非公有制企业选择，如果属于专精特新企业或制造业单项冠军企业对应选择。社会团体选择社会团体。

3、单位（栏）：属旗县的要写明所在旗县及单位全称。 4、考核情况填写近三年的考核结果，如：称职/称职/优秀

5、进修培训情况栏专指取得大专、本科结业证书情况，如：某年某月--某年某月在某某学校某某专业大专（本科）结业。

任现职后获奖项目	获奖内容、时间	颁奖部门、等级		本人排名及作用
	1. 课程思政视域下大学生文化自信培育研究（结项），2023.11-2025.06 2. 大学语文课程思政示范课程建设项目（结项），2021.11-2023.04 3. 内蒙古自治区高等学校科学研究项目：课程思政背景下中华优秀传统文化在艺术院校的传承（申请结项），2022.01-今 4. 诗画为寄：赵孟頫与少数民族士人交游路径研究（在研），2023.04-今 5. 中华优秀传统文化融入艺术类大学生党建工作模式探索 6. 首届课程思政教学大赛，2021.11	内蒙古艺术学院（校级），重点项目 内蒙古艺术学院（校级），一般项目 内蒙古自治区教育厅（厅局级），一般项目  财政厅基本科研业务（校级），一般项目 内蒙古艺术学院组织部（校级），一般项目 内蒙古艺术学院（校级），三等奖	主持人 主持人 主持人  主持人 主持人 唯一	
任现职后论文论著	标题内容	字数	名次	何时发表在何刊物
	1. 论文：大学语文课程思政元素挖掘与运用探究 2. 论文：课程思政背景下中华优秀传统文化在艺术院校的传承研究 3. 论文：宋词中的阑干意象及其文化意蕴 4. 教材：四大名著赏读 5. 论文：中华优秀传统文化融入艺术类大学生党建工作模式探析	9000 9700 9500 160000（40000） 6100	第一 唯一 唯一 第二 唯一	2023.06 课程思政教学 2024.07 林区教学 2025.06 江苏科技大学（社会科学版） 2023.12 内蒙古大学出版社 2019.07 内蒙古自治区党委组织部、党史研究会
单位审核意见		主管部门审核意见		盟市厅局审核意见
审核人：		审核人：		审核人：
负责人：		负责人：		负责人：